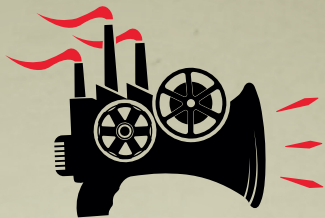
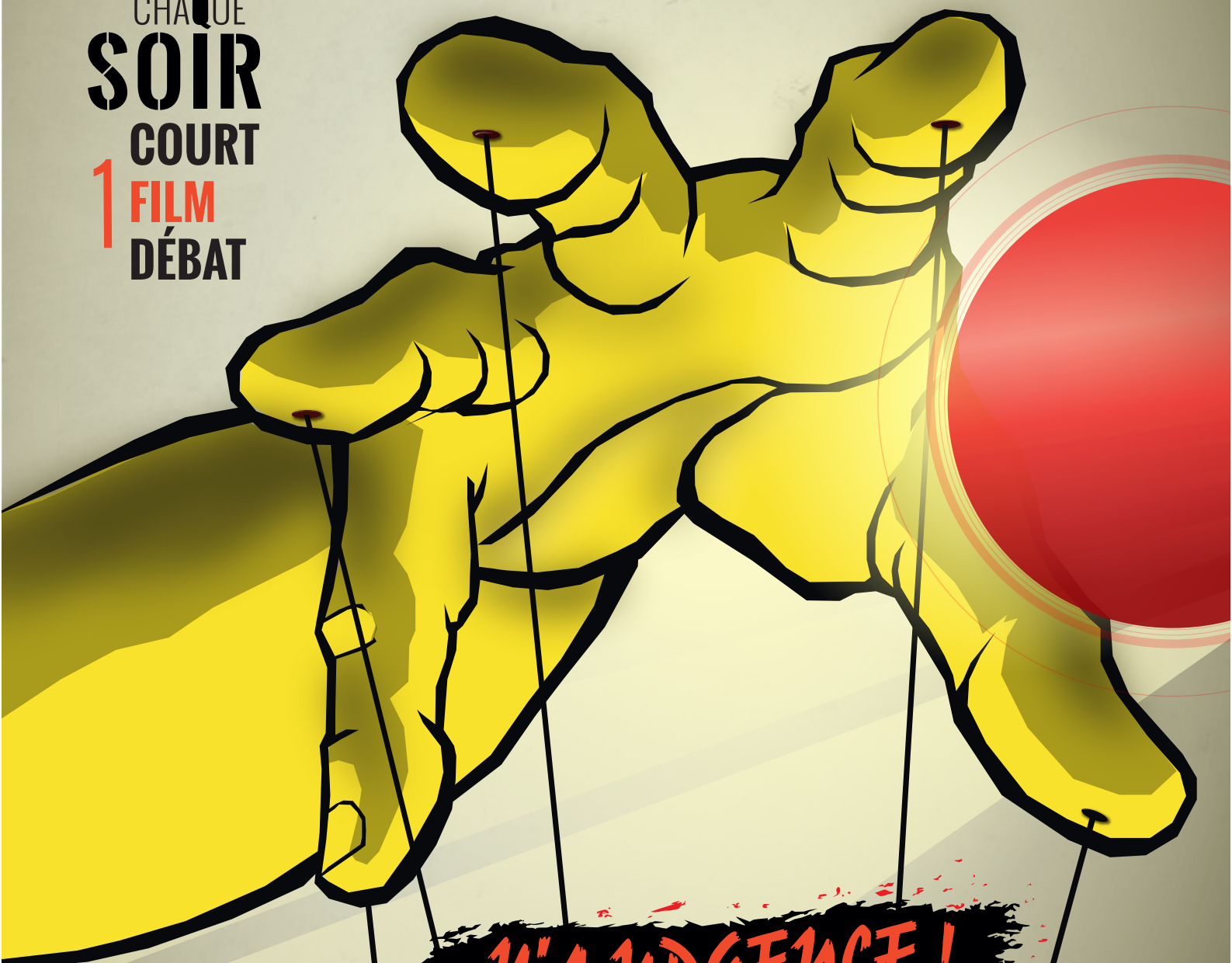


PRINTEMPS DU FILM ENGAGÉ



DU 06 AU
13 MARS

CHAQUE
SOIR
COURT
1 **FILM**
DÉBAT



Y'A URGENCE!

FILMS DE FICTION
ET DOCUMENTAIRES

DU VENDREDI 6 MARS AU
VENDREDI 13 MARS 2020

Parrainé par

Michel Peraldi

5^e édition

06
MARS



L'ÉPOQUE

de Matthieu BAREYRE - 2019

Documentaire - 1h35 - LE GYPTIS



Du Paris de l'après-Charlie aux élections présidentielles, une traversée nocturne aux côtés de jeunes qui ne dorment pas : leurs rêves, leurs cauchemars, l'ivresse, la douceur, l'ennui, les larmes, la teuf, le taf, les terrasses, les pavés, les parents, le désir, l'avenir, l'amnésie.

Débat : Les formes d'engagement de la jeunesse. En présence de Michel PERALDI, parrain du festival. Dédicace avec Michel SAMSON de leur livre *Marseille en résistances*.

+ Courts PRIMITIVI : Les tables de la Plaine 4'10 + Carnaval 2019 7'



19H30

VEN

6 €



07
MARS



MA VIE DE COURGETTE

de Claude BARRAS - 2016 - 1h06

Séance jeune public - Animation - LE GYPTIS



Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon que la vie n'a pas épargné. Heureusement, dans son foyer, il est vite sauvé du chagrin par une bande de copains et copines qui vont changer sa vie.

Atelier de philosophie par Céline ACKER et Denis DE CASABIANCA (Philosophes publics)

14H30

2,5 €

19H30

SAM

6 €



QUI A TUÉ ALI ZIRI ?

de Luc DECASTER - 2015 - Documentaire

1h31 - LE GYPTIS



Argenteuil, 2009. Ali Ziri, un chibani de 69 ans, décède lors d'une arrestation musclée. Le cinéaste suit les pas de celles et ceux qui demandent « Justice et Vérité » après cette mort ignorée des médias.

Débat : Violences policières, avec le réalisateur Luc DECASTER et des membres des Collectifs Zineb Redouane et Adama Traoré pour le droit et la justice.

+ Courts : La pluie 3'45 + La Plaine 1 an après 2'20 + Hommage à Zineb 4'41



09



LOS SILENCIOS

de Beatriz SEIGNER - 2019 - 1h29

Fiction - LES VARIÉTÉS

Nuria, 12 ans, Fabio, 9 ans, et leur mère arrivent dans une petite île au milieu de l'Amazonie. Ils ont fui le conflit armé colombien, dans lequel leur père a disparu. Un jour, celui-ci réapparaît mystérieusement.

Débat : Tensions politiques et migrations en Amérique latine avec Virginie BABY-COLLIN (Géographe, Aix-Marseille Université) et Cathy FERRÉ (France Amérique Latine).

+ Courts : Comment filmer un arbre ? A. CARRÉ 12' + Du Chili à Marseille 2'50



19H30

LUN

8 €



10
MARS



LA MOINDRE DES CHOSES

de Nicolas PHILIBERT- 1997 - 1h45

Documentaire - VIDÉODROME2

Tous les ans, pensionnaires et soignants de la clinique psychiatrique de La Borde se rassemblent pour préparer une pièce de théâtre. En 1995, ils ont choisi d'interpréter "Opérette", de Gombrowicz. Le film retrace les hauts et les bas de cette aventure. Mais, au-delà du théâtre, il raconte la vie à La Borde, celle de tous les jours.

Débat : Quel *vivre-ensemble* pour les enfants handicapés ? Enseignants, soignants et parents d'enfants handicapés. Avec l'association Dunes d'espoir.

+ **Court :** Bande-annonce - Marges de manoeuvre 2'15



19H
MAR
PRIX LIBRE

VIDEO
DRONE

11
MARS



LA TÊTE HAUTE AU CŒUR DE LA VALLEE DE LA ROYA

de Thierry LECLÈRE - 2018 - Documentaire

52mn - ALCAZAR Salle de conférence

Une vallée magnifique : des centaines de migrants font irruption sur la route. Loin des feux de l'actualité, que reste-t-il de cette aventure extraordinaire qui voit l'engagement des uns et les doutes des autres.

Débat : Comment les collectifs citoyens se mobilisent-ils pour assurer un accueil digne aux personnes étrangères ? En présence du réalisateur Thierry LECLÈRE et de militant.es RESF et La CIMADE pour l'accueil de ces personnes dans la région.

+ **Court :** Lazslo de N. LEMÉE 4'10 (film d'animation)

18H
MER
GRATUIT

Alcazar

12
MARS



APRÈS L'EFFONDREMENT

de Alain Barlatier - 2019

Documentaire - 52mn - CASA CONSOLAT

Le 5 novembre 2018, des immeubles s'effondrent à Marseille, huit personnes meurent. Ce drame met au jour l'incurie d'une politique municipale de classes. Le film donne la parole à celles et ceux qui ne peuvent accepter la fatalité.

Débat : Quelle politique municipale pour redresser Marseille ? En présence du réalisateur Alain BARLATIER, Karine BONJOUR autrice de *Récit d'une rupture*, avec Michel PERALDI et Michel SAMSON auteurs du livre *Marseille en résistances*.

+ **Court PRIMITIVI :** La colère de Noailles 9'20



19H
JEU
GRATUIT



13
MARS

19H
VEN

6,5 €

TARIF
FESTIVAL



CEUX QUI NOUS RESTENT

de Abraham COHEN - 2019

Documentaire - 1h50 - LA BALEINE

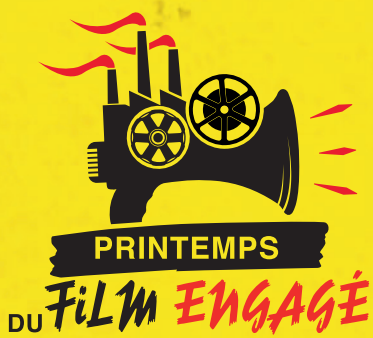
Chronique d'un cinéma en lutte. Pendant 2 ans, la lutte des salariés et des spectateurs du cinéma Le Méliès a agité la ville de Montreuil, sur fond d'élections municipales. Le film restitue la mémoire et la vitalité de ces moments de grève, de rage, et d'espoir. Un hommage au cinéma et à la puissance du collectif.

Débat : En présence du réalisateur Abraham COHEN, Juliette Hazé, chargée de projet cinéma et Juliette Grimont programmatrice au Gyptis-La Baleine.

+ Court : Femmes de chambre en lutte #3 Du piquet à la GAV 7'40



Le **BALEINE**
Cinéma et Bistrot



DU 06 AU
13 MARS

CHAQUE
SOIR
COURT
1 FILM
DÉBAT



Repas



Buffets



Boissons



*Ciné
goûter
philo*

PROJECTIONS DÉBATS
RESTAURATION BOISSONS

EN SALLE À MARSEILLE

LE GYPTIS LES VARIÉTÉS
VIDÉODROME2 ALCAZAR
LA BALEINE



PRIMITIVI

Téloche du coin de ta rue
jusqu'au bout du monde

Cécile EXBRAYAT 06 67 61 86 10

Stéphane RIO 06 63 57 07 72

Jean-Pierre BRUNDU 06 11 43 55 79



printempsdu
filmengage



BORIS HUMBERT